



La Tour de Babel, vers 1563, huile sur panneau de bois de chêne, 114 × 155 cm, Kunsthistorisches Museum, Vienne (Autriche)

La tour de Babel, ici représentée par Pieter Bruegel l'Ancien en 1563, est issue d'un épisode de la Genèse expliquant l'origine des langues.

Les hommes parlant tous une même langue se regroupent et construisent une tour montant au ciel.

Dieu craignant leurs entreprises décide de les disperser à la surface du monde et de leur donner des langues différentes pour les empêcher de s'entendre.

Le mythe fait probablement référence à la ziggourat de Babylone.

On le retrouve dans le Coran sous la forme d'une tour construite par Pharaon (Sourate 40, Le Pardonneur 36-37).

Babylone est évoquée dans la Sourate de la vache dans laquelle figurent deux anges nommés Harut et Maru.

Pour en savoir plus sur la tour :

- [La tour de Babel](#)
- [Babylone et l'Islam](#)

Et pour admirer d'autres œuvres de Brueghel l'Ancien :

- [Oeuvres de Brueghel l'Ancien](#)